

# Мишки Тедди



# Кто такие мишки Тедди?

- Авторские, коллекционные игрушки.



Мишка "PB55",  
реплика 1902 года

# В чем их отличие от обычных мягких игрушек?

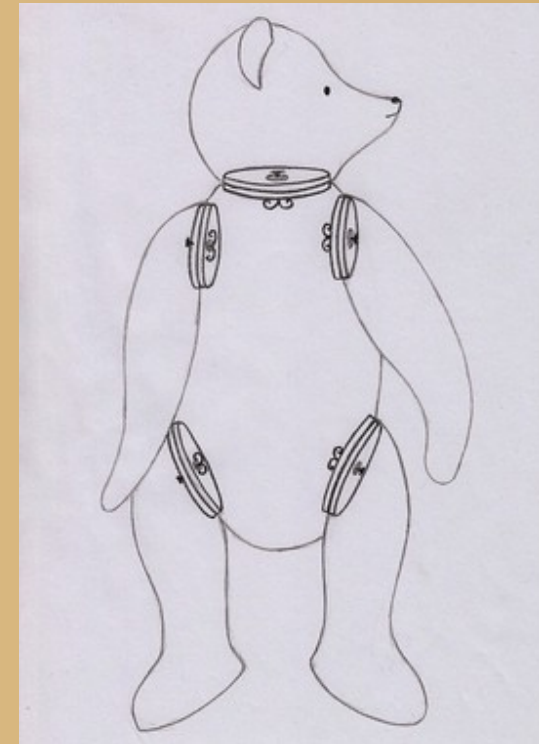
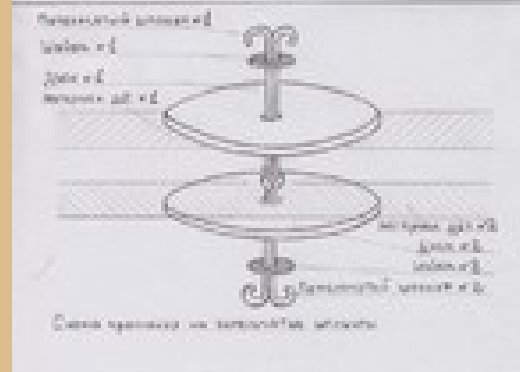
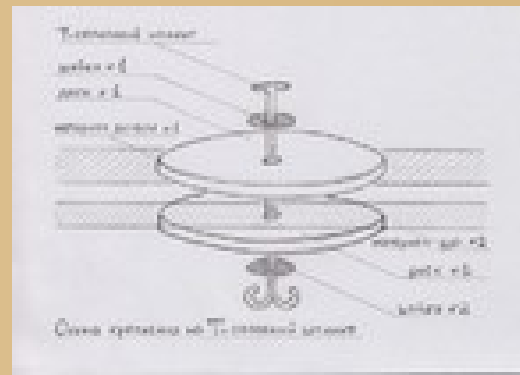
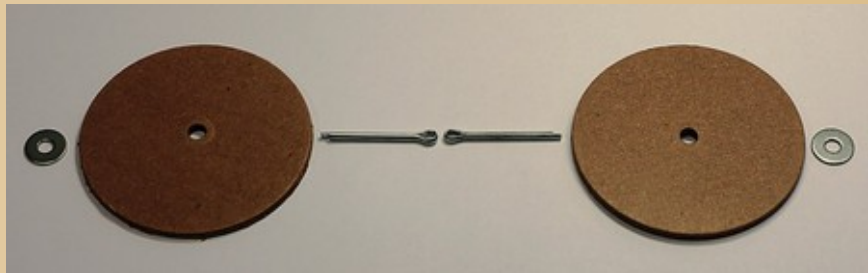
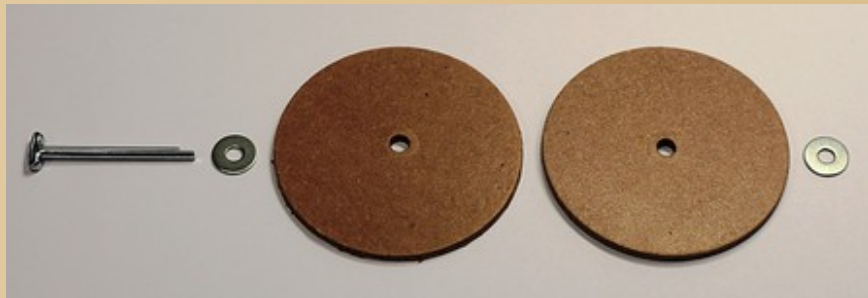
- Тираж.



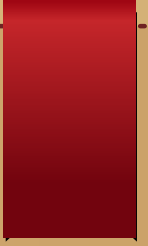
Слева плюшевые мишки массового производства, справа - коллекционный мишка Тедди "Тео" фирмы "Steiff"

# В чем их отличие от обычных мягких игрушек?

- Телосложение.

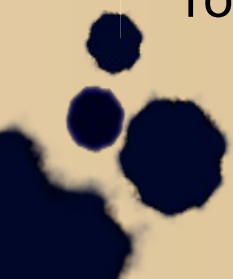


# В чем их отличие от обычных мягких игрушек?



## Материалы.

- Ткань:  
раньше: мех, мохер и плюш, фетр натур.  
сейчас: мохер, плюш, вискоза, альпака, джинсовая ткань, вельвет, бархат, велюр, фетр иск. и натур.
- Набивка:  
раньше: солома, опилки, стружка  
сейчас: синтепух, опилки.
- Раньше: воск пчелиный д/носа, обувные пуговицы для глаз
- Сейчас: воск, лаки акриловые, краски масляные и акриловые, готовые стеклян. глазки



# Почему их ценят больше, чем другие игрушки?

Авторство, ручная работа, тираж.



Мишка "Бриллиантовый Юбилей Королевы" фирмы "Hermann-Coburg", 2012 год.

# История появления мишек Тедди

- 1902 год США. Семья Мичтом.



Карикатура и портрет  
Теодора Рузвельта



© 2006 www.myteddybearmuseum.com



# История появления мишек Тедди

1902 год Германия



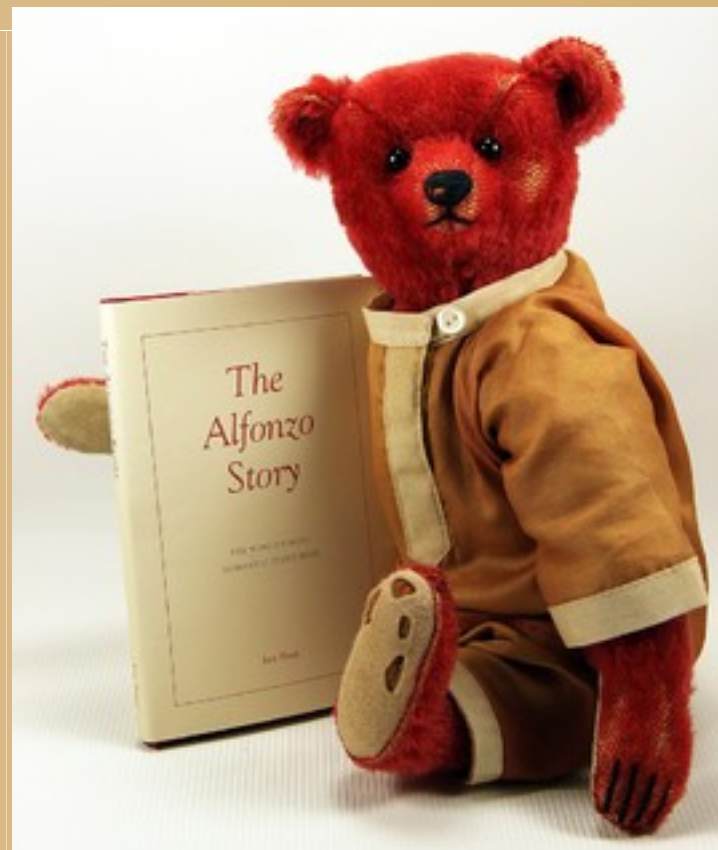
Маргарет Штайфф

# Фирма Steiff



# Альфонсо

- "Альфонсо" – очень популярный и узнаваемый мишка, и именно с него я хочу начать эту историю. В среде любителей мишек, пожалуй, не найдется ни одного человека, который не слышал бы ничего об "Альфонсо", или не видел бы его фото. Магия этого мишки складывается из разных факторов: лаконичный и яркий образ (красный мохер, костюм в русском стиле); трагическая и трогательная история любви его обладательницы к своей семье и Родине; и большой энтузиазм человека, который через много лет поведал эту историю миру, чьими силами она возродилась и запечатлелась в наших сердцах... Но, давайте обо все по порядку.



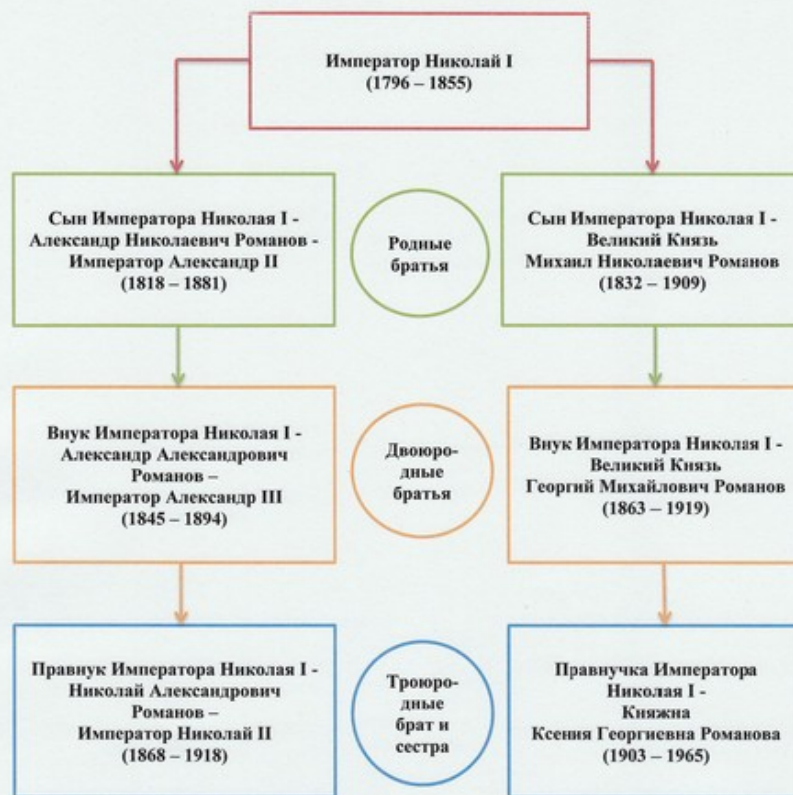
- История мишки "Альфонсо" началась в далеком 1908 году. Незадолго до этого Великий Князь Георгий Михайлович Романов путешествовал по Германии, и одним из пунктов своего путешествия посетил город Гинген, где находилась фабрика игрушек "Steiff", выпускавшая мишек с подвижными лапами. Такие мишки тогда только входили в моду (первый такой мишка был сшит в 1902 году), но слава о них уже достигла и России. Великий Князь выбрал для своей пятилетней дочери, Княжны Ксении, необычного мишку, сшитого из красного мохера. Этот медведь был подарен Княжне на Рождество 1908 года. Мишка так полюбился девочке, что она почти не расставалась с ним. Через некоторое время у мишки появилось имя – "Альфонсо", а няня Княжны сшила для него костюм – штанишки и рубашку с косым воротом в русском стиле.



Великий Князь Георгий Михайлович Романов с дочерьми Ксенией (в центре) и Ниной.

- Здесь нужно подробнее остановиться на родственных связях, чтобы Вы смогли оценить, насколько близко история этого необычного мишки соприкасается с историей Дома Романовых и последнего русского Императора – Николая II. Если подробно изучить генеалогическое древо рода Романовых, то мы увидим, что Княжна Ксения Георгиевна Романова приходилась Императору Николаю II троюродной сестрой, хотя у них была разница в возрасте в 35 лет (Император Николай II был, конечно, старше). Общим прямым предком Императора Николая II и Княжны Ксении был Император Николай I. У Императора Николая I (1796-1855) было много детей, старшим был сын Александр Николаевич, ставший Императором Александром II (1818-1881), а младшего сына звали Михаил Николаевич (1832-1909). Затем, по линии Императора Александра II родился Александр Александрович, ставший Императором Александром III (1845-1894) – это отец Императора Николая II (1868-1918). А по линии Михаила Николаевича Романова родился Георгий Михайлович (1863-1919) – это отец Ксении Георгиевны Романовой, Княжны Ксении (1903-1965). Получается, что у Императора Николая II и у Княжны Ксении был общий прадед – Император Николай I, а между собой они были троюродными братом и сестрой. Более наглядно это показано на схеме.

Схема. Часть генеалогического древа Императорского Дома Романовых



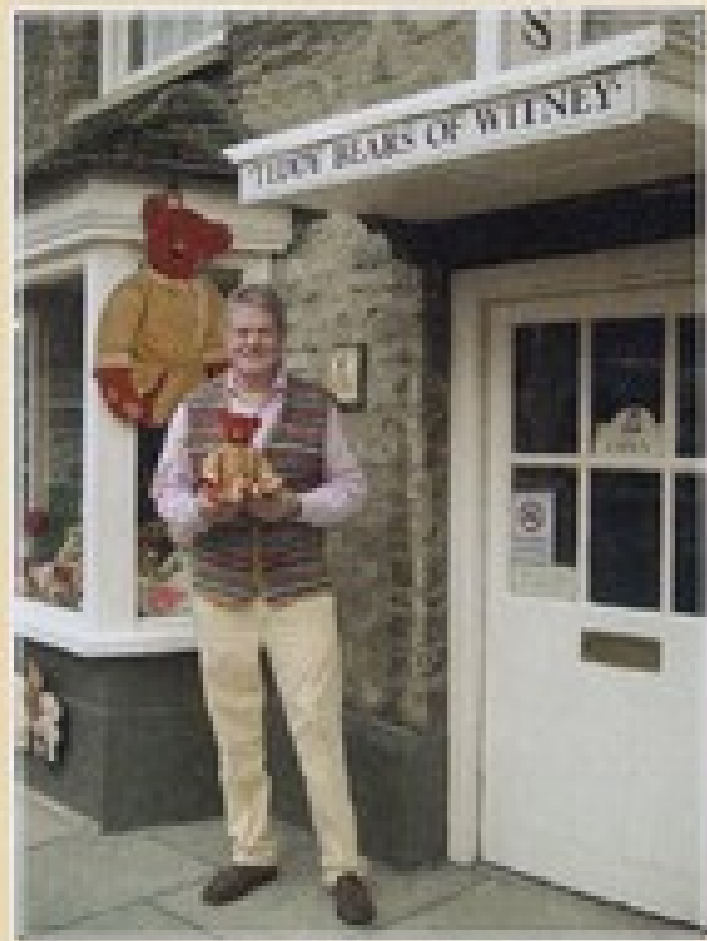
- В июле 1914 года, в возрасте 11 лет, Княжна Ксения покинула Россию, и как выяснилось впоследствии, навсегда. Она уехала погостить в Англию, к двоюродному брату своей матери – Королю Георгу V. Летом этого же года в Европе началась Первая мировая война, а затем, в октябре 1917 года, разразилась революция в России. Возвращаться на Родину было опасно, и Ксения вместе со своей матерью и сестрой Ниной осталась жить в Лондоне. В 1918 году отца Ксении, Великого Князя Георгия Михайловича, отправили в ссылку в г. Вологда, а в январе 1919 года он был переправлен в Петроград, в Петропавловскую крепость, где 28 января был расстрелян. Княжна Ксения всю оставшуюся жизнь прожила вдали от Родины – в Англии и в США. В 1921 году, в 18 лет, она вышла замуж за сына американского магната – Уильяма Лидса. В 1925 году родилась единственная дочь Ксении – Нэнси Хэлен Мари Лидс. Княжна Ксения до конца своих дней не расставалась с красным медвежонком "Альфонсо", это была одна из ниточек, которые связывали ее с Россией и напоминали ей об отце. В 1965 году, после смерти Княжны, "Альфонсо" был передан по наследству ее дочери, Нэнси. У Нэнси медведь оставался 24 года, до начала 1989 года, после чего было принято решение выставить мишку на аукцион.



И здесь "Альфонсо" опять сказочно повезло: мишку купил на аукционе известный английский коллекционер и популяризатор мишек Тедди - Ян Поут. Коллекционирование мишек имеет научное название — «арктофилия»(от греч. Арктос — медведь). В 1985 году Ян Поут открыл в городке Уитни в Англии (графство Оксфордшир) музей-магазин мишек Тедди, который назвал "Teddy Bears of Witney" (Мишки Тедди из Уитни). К этому времени у Яна была уже довольно большая коллекция редких мишек, магазин тоже набирал обороты, мишки становились все более и более популярными. Но такого уникального, необычного мишку, мишку с романтической историей, Ян увидел впервые.



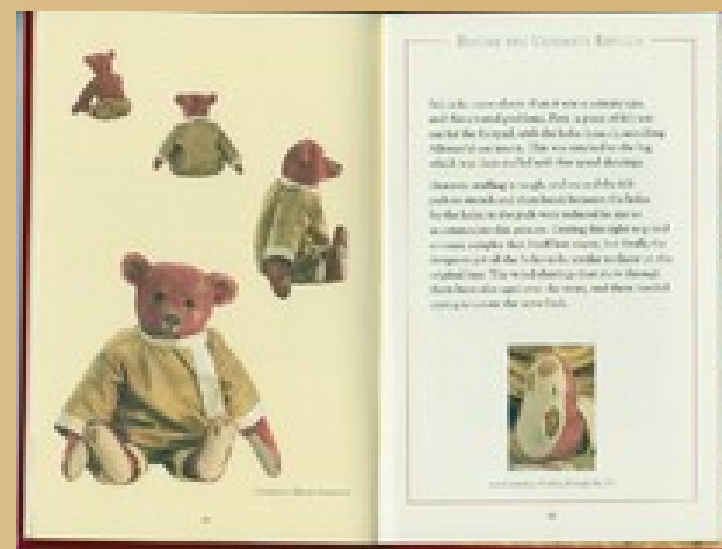
- На аукционе, который состоялся в отделении аукционного дома "Кристи`s" в Лондоне, за "Альфонсо" разыгралась нешуточная борьба! Мишек в аукционной сессии было немного, в основном аукцион был ориентирован на любителей старинных кукол. Стартовая цена мишки составляла 3000 английских фунтов, что считается не очень высокой ценой для редких мишек на аукционах. Но уже с начала торгов цена стала быстро расти, мишку хотели купить многие. Постепенно цена поднялась до 6000 фунтов, и вот здесь состоялась основная схватка. Стать обладателем мишки захотел еще один коллекционер, и борьба развернулась между ним и Яном Поутом. Наконец, на цене 12100 фунтов торги были закончены: мишка достался Яну. Это событие стало ошеломляющим для завсегдатаев аукционов и для репортеров. Чтобы разобраться в настоящей ценности этого медведя, у Яна стали брать интервью, а новость о необычном мишке быстро распространилась в кругах любителей мишек, как в Англии, так и далеко за ее пределами. Так состоялось второе рождение "Альфонсо".



Jan with Alfonso, 2007



- Осенью 1989 года Ян, действуя через аукционный дом "Кристи`s", связался с бывшей владелицей мишки – Нэнси Лидс-Винкоп, он захотел узнать больше информации о медведе. Нэнси откликнулась: написав Яну несколько писем, она рассказала историю своей матери и ее мишки "Альфонсо" подробнее. На основании этих писем Ян написал книгу об истории Альфонсо, проиллюстрировав ее интересными фотографиями. Справа Вы видите, как оформлена эта книга и несколько фото из нее.



- Сейчас мишку "Альфонсо" можно увидеть в магазине-музее Яна Поута в Уитни, мишка сидит в специальном шкафчике. Но до этого "Альфонсо" объехал вместе с Яном полмира, они побывали в США, Японии, Монако, и конечно же в Германии, на родине мишки. К 100-летию юбилею Альфонсо, в 2008 году, фирма "Steiff" выпустила лимитированную реплику мишки в количестве 1908 штук. Мишки этой серии уникальны, так как впервые мишка был воспроизведен не в новом виде, а в антикварном, со всеми его потертостями и дырочками. Одежда мишки также сшита из искусственно состаренного материала. Когда мишку берешь в руки и пристально рассматриваешь, кажется, что этот тот самый медведь, который когда-то принадлежал Княжне Ксении. Даже туловище и лапы мишки несколько деформированы, как будто опилки, которыми он набит, слежались от времени. Одного из таких медведей Ян Поут отправил в подарок дочери Княжны – Нэнси Лидс-Винкоп, и даже она, у которой мишка жил целых 24 года, не смогла сразу отличить копию от оригинала!



- К нам в Россию Ян Поут приезжал в 2008 году, на 100-летний юбилей "Альфонсо". Тогда он побывал на декабрьской выставке "Время Кукол-2" в Санкт-Петербурге, где представил оригинального мишку и его реплику. Вместе с мишкой на выставке была представлена уникальная кукла, точная портретная копия Княжны Ксении (на фото справа), выполненная известнейшим автором кукол Хильдегард Гюнцель.





# В деталях



# Девочка Тедди

- Во время Второй Мировой войны многие английские и американские солдаты носили в своих заплечных мешках маленьких плюшевых медвежат. Не был исключением и полковник Боб Хендерсон. Со своим медвежонком фирмы «Steiff» 1904 года выпуска, Боб прошел всю войну. Вернувшись домой, он подарил своего боевого друга дочери. Она очень любила играть с плюшевым медведем и однажды одела его в кукольное платьице. Так brave солдат стал «Девочкой Тедди». Тем временем, Хендерсон стал коллекционировать медвежат Тедди, и ему пришла в голову идея организовать Клуб медвежонка Тедди, который объединил любителей мишек по всему миру.
- После смерти полковника в 1994 году, его знаменитая коллекция, насчитывающая более 600 медведей, была продана. Жемчужина собрания, «Девочка Тедди», вошла в Книгу рекордов Гиннеса из-за самой высокой стоимости плюшевой игрушки. «Девочка Тедди» была приобретена 5 декабря 1994 г. на аукционе Christie`s в Лондоне за 110 000 фунтов стерлингов владельцем японской игрушечной фабрики Йошихиро Секигучи. Продажная цена в 18 раз превысила ее начальную цену. В настоящее время мишка находится в музее Teddy Bear японского города Ису.



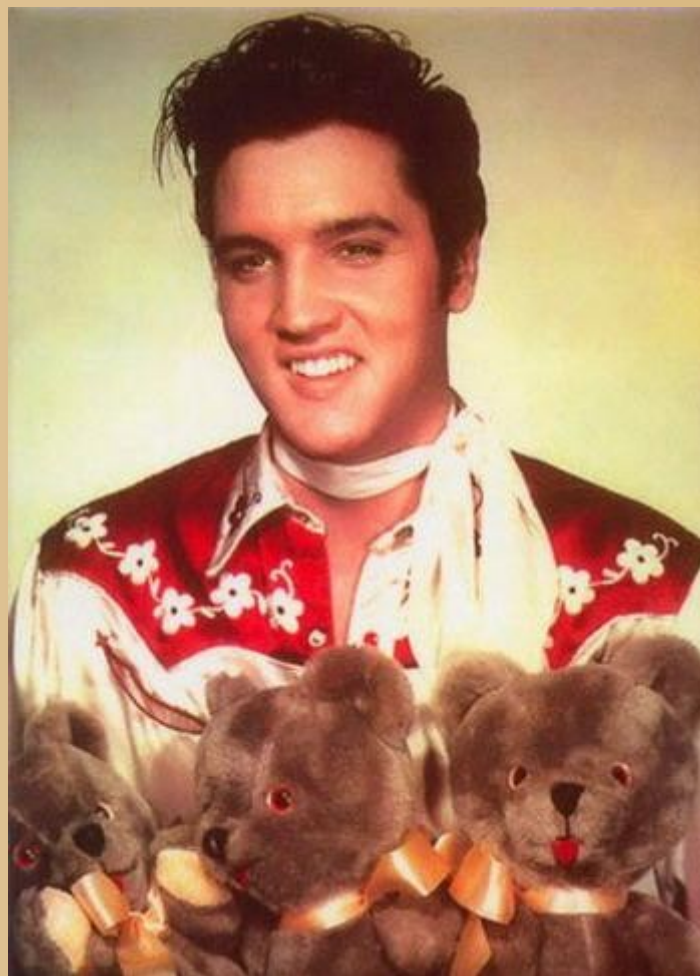
# Винни Пух

- А после написания Аланом Александром Милном книги про Винни-Пуха в 1926 году, всеобщее помешательство на милых мягких медведях возгорелось вновь.



# "Медведь Элвиса"

- В 1957 году король рок'н'ролла Элвис Пресли (Elvis Presley) для фильма Loving You (студия Paramount) записывает свой хит Teddy Bear. И, действительно, у Элвиса был любимый плюшевый медведь.





# Классификация (стили) мишек Тедди

- Классические мишки
- Мишки-репликаны
- Фантазийные мишки
- Мишки-крэзи
- Мишки в стиле натюр
- Состаренные мишки в стиле тортюр
- Ретро-мишки
- Костюмированные мишки
- Вязаные мишки
- Мини-мишки
- Друзья мишек Тедди.

- 
- Международные выставки, продажи и стоимость

<http://www.livemaster.ru/>

- Сайты

<http://www.bosenkodolls.ru/>

- мастер-классы (МК), фанклубы

<http://www.bosenkodolls.ru/mc/>



# Работы Елены Босенко

















